

شیوه نامه برگزاری جشنواره فرهنگی هنری روایت حبیب

( جشنواره سرود و هنرهای نمایشی )

بسم الله الرحمن الرحيم

معرفی هنرهای گروهی

نمایش نامه خوانی و نمایش رادیویی

سرود

تئاتر صحنه ای و عروسکی

تعزیه

امتیاز لازم برای حضور در جشنواره سرود و هنرهای نمایشی

رتبه اول

حداقل امتیاز ۸۵

رتبه دوم

حداقل امتیاز ۸۰

رتبه سوم

حداقل امتیاز ۷۵

شرایط عمومی آثار ارسالی

محتوای آثار می بایست مبتنی بر محورهای جشنواره باشد؛ از این رو آثار نامرتبط از فرایند داوری جشنواره حذف خواهند شد.

چنانچه عدم تأیید اصالت اثر در هر یک از مراحل جشنواره احراز شود. اثر از رقابت ها حذف خواهد شد. و متسابق تا ۲ سال از شرکت در جشنواره سرود و هنرهای نمایشی محروم خواهد شد.

آثار دانشجو معلمان مطابق زمانبندی تعیین شده به دبیرخانه جشنواره در استان قزوین ارسال شود.

حضور دانشجویان در چند رشته گروهی بلامانع است.

اثر ارسالی به دبیرخانه جشنواره باید در یک سال اخیر و برای این جشنواره تولید شده باشد و نباید تاکنون در هیچ مسابقه یا جشنواره دیگری حائز رتبه شده باشد.

### شرایط اختصاصی آثار ارسالی

#### ۱ - نمایش نامه خوانی و نمایش رادیویی

موضوعات فرهنگی اجتماعی و آموزشی با رویکرد تربیتی باشد و موضوعات فاقد محتوای فرهنگی و تربیتی حذف خواهند شد. زمان اجرای نمایش نامه خوانی حداقل ۱۵ و حداکثر ۳۰ دقیقه است. تعداد شرکت کنندگان در گروه به همراه عوامل حداکثر ۷ نفر است. عوامل اجرایی کارگردان بازیگران و سایر عوامل لزوماً از بین دانشجویان باشند و حضور آقایان به عنوان عوامل اصلی نمایش خانم ها و بالعکس ممنوع است.

#### ۲- سرود

موضوعات فرهنگی اجتماعی، ملی، محلی و آموزشی با رویکرد تربیتی می باشد. گروه های هنری می باید اثر خود را در قالب CD یا DVD ارسال نماید.

امتیازات عددی برای سهولت تصمیم گیری داوران در نظر گرفته شده و تقریبی است. لذا صرفاً جمع عددی

امتیازات برای تصمیم گیری نهایی ملاک عمل نبوده و رتبه بندی در پایان بر اساس اجماع نظر داوران مشخص و

رأی نهایی انشاء خواهد شد.

کیفیت خواندن گروه اولویت اصلی برای انتخاب داوران است و گروهی که اجرای مطلوبی نداشته باشد به صرف

برخورداری از امتیاز بالا در بخش موسیقی و شعر حائز رتبه نخواهند شد.

گروه های راه یافته به مرحله کشوری ترجیحا دو اثر متفاوت برای اجرا ارائه نمایند. توصیه می شود یک کار ملی و

یک کار محلی ارائه گردد.

مدت اجرای سرود حداکثر ۷ دقیقه و افراد یک گروه حداکثر ۱۵ نفر است.

کلیه اعضای گروه باید دانشجو معلم باشند و حضور آقایان به عنوان مربی و با هر عنوان دیگر در گروه های

سرود خواهران ممنوع است.

### ۳ - تئاتر صحنه ای و عروسکی

#### تئاتر صحنه ای

موضوعات فرهنگی اجتماعی، حماسی، تاریخی، دفاع مقدس و آموزشی با رویکرد تربیتی (موضوعات فاقد محتوای

فرهنگی و تربیتی از جشنواره خواهند شد).

فیلم گروه های برتر استان در قالب CD یا DVD به دبیرخانه ارسال شود.

#### تذکرات:

نفرات برتر بهترین کارگردانی، نمایشنامه نویسی، صدا گذاری، موسیقی، طراحی صحنه و لباس اقلام تبلیغاتی

بروشور، پوستر و.... عروسک گردان، کارگردانی نمایش عروسکی و بازیگر، جداگانه برگزیده خواهند شد. زمان

اجرای نمایش تئاتر صحنه ای و نمایش عروسکی حداقل ۱۰ و حداکثر ۴۰ دقیقه است. تعداد شرکت کنندگان در

گروه به همراه عوامل حداکثر ۱۰ نفر است. عوامل اجرایی کارگردان بازیگران و سایر عوامل لزوما از بین

دانشجویان باشند و حضور آقایان به عنوان عوامل اصلی نمایش خانمها و بالعکس ممنوع است.

## تئاتر عروسکی

موضوعات فرهنگی اجتماعی و آموزشی با رویکرد تربیتی می باشد. فیلم گروه های برتر استان در قلب CD یا DVD به دبیرخانه ارسال شود.

زمان اجرای نمایش تئاتر صحنه ای و نمایش عروسکی حداقل ۱۰ و حداکثر ۴۰ دقیقه است. . تعداد شرکت کنندگان در گروه به همراه عوامل حداکثر ۱۰ نفر است. عوامل اجرایی کارگردان، بازیگران و سایر عوامل لزوما از بین دانشجویان باشند و حضور آقایان به عنوان عوامل اصلی نمایش خانمها و بالعکس ممنوع است.

## ۴ - تعزیه

مدت اجرای تعزیه حداکثر ۲۰ دقیقه و افراد یک گروه حداکثر ۷ نفر است.

کلیه اعضای گروه باید دانشجو معلم باشند و حضور خانمها به عنوان مربی و با هر عنوان دیگر در گروه های تعزیه برادران ممنوع است.